

تُبِينُ ، غيرُ أن قد أومأت ، فعمدتها ،
 فلما التقينا ، باح كلُّ بصره ،
 فيا لك ليلاً بيتُ فيه مُوسدًا ،
 وأسقى بعذب باردِ الريقِ واضحٍ ،
 كشاربٍ مكنونِ الشرابِ المُختمِ ،
 وأبدى لها مني السرورَ تبسُّمي
 إذا شئتُ بعد التومِ ، أكرمَ معصم
 لذيدِ الثنايا ، طيبِ المُتسمِّ

هنيئاً لكم قتلي

وقال في هند :

ألا قُلْ لهندٍ : إحرَجِي وتأثمي ، ولا تقتليني ، لا يحِلُّ لكم دمي^١
 وحلتي جبالَ السحرِ عن قلبِ عاشقٍ حزينٍ ، ولا تستحفي قتلَ مُسلمٍ^٢
 فأنتِ ، وبيتِ الله ، همِّي ومنيتي ، وكبيرُ مُناانا من فصيحٍ وأعجمٍ
 فواللهِ ، ما أحببتُ حبُّكِ أيتماً ، ولا ذاتَ بعلٍ ، يا هُنيدةُ ، فاعلمي
 فصدتُ وقالت : كاذبٌ ! وتجهمتُ ، فنفسي فداءُ المُعرِضِ المُتجهِّمِ
 فقالت ، وصدتُ : ما تزالُ مُتيماً ، صبوراً بنجدٍ ، ذا هوى متقسمٍ^٣

١ عمدتها : أسندتها .

٢ احرَجِي ، أمر من حرج : أم وضاق صدره . تأم : تاب من الإثم .

٣ لا تستحفي : أي لا تدخري للاخرة .

صبوراً : صبأ .

ولما التقينا بالثنية ، أومضت ،
 أشارتُ بطرفِ العينِ خشيةَ أهلِها ،
 فأيقنتُ أن الطرفَ قد قال : مرحباً ،
 فأبرزتُ طرفي نحوها بتحيةٍ ،
 ولاني لأذري ، كلما هاجَ ذكركم ،
 وأنقادُ طوعاً للذي أنتِ أهلهُ ،
 ألامُ على حبيِّ كآتي سنته ،
 وقالت : أظعت الكاشحين ، ومن يُطع
 وصرمتَ جبلَ الودِّ من ودِّك الذي
 فقلتُ : اسمعي يا هندُ ثم تفهمني
 لقد مات سِرِّي ، واستقامتُ مودتي ،
 فإن تقتلي في غيرِ ذنبٍ ، أقُلْ لكم^٤
 هنيئاً لكم قتلي . وصفوُ مودتي ،
 مخافةَ عينِ الكاشحِ المُتسمِّ^١
 إشارةَ محزونٍ ، ولم تتكلم
 وأهلاً . وسهلاً بالحبيبِ المُتيمِّ !
 وقلتُ لها قولَ امرئٍ غيرِ مُفحِّمٍ
 دموعاً أغصتُ لهجتي بتكلم
 على غِلظةٍ منكم لنا ، وتجهُّمٍ
 وقد سنَّ هذا الحبَّ من قبلِ جرهمٍ^٢
 مقالةَ واشٍ كاذبِ القولِ . يندم
 حباكَ بمحضِ الودِّ قبلَ التفهمِ^٣
 مقالةَ محزونٍ . بجبكٍ مغرمٍ
 ولم ينشرحْ بالقولِ يا حيتي فمي^٤
 مقالةَ مظلومٍ ، مشوقٍ مُتيمِّمٍ :
 فقد سيطَ من لحمي ، هواك . ومن دمي

١ أومضت : سارقت النظر .

٢ جرهم : قبيلة عربية بالدة .

٣ ودك : محبك .

٤ حيتي : محبوبي .

سيط : خلط .

ديوان
عمر بن أبي ربيعة



دار ابن هرون
للطباعة والنشر
بيروت